

## Paginação profissional com InDesign

### Curso livre / workshop: Conteúdos

Das noções elementares até ao layout profissional: este workshop integra todas as componentes para desempenhar profissionalmente as tarefas do design editorial contemporâneo, oferecendo as seguintes componentes:

- Tipografia digital: fontes, formatos, cortes, estilos. Selecção de tipos adequados.
- Espaçamentos e justificações. Grelhas. Domínio do InDesign e Illustrator.
- Layouts para cartazes, prospectos, rótulos, brochuras e livros. Newsletters e periódicos (jornais, revistas).
- Os passos para um Branding e/ou Corporate Design coerentes.
- Boas Práticas Tipográficas: onde observar as regras, onde ultrapassá-las. Como visualizar hierarquias de conteúdos.
- Digitalização, preparação e posicionamento de imagens e gráficos vectoriais.
- *Colour management* desde a imagem até ao documento final. Separação de cores correcta. CMYK e Pantones.
- Pré-impressão e arte final: os segredos do “bom acabamento”. Fotólitos e CPT.
- As virtudes do novo formato PDF/X.

Quais são as diferenças entre o desenho editorial para impressos e o chamado *on-screen design*? Dos milhares de *typefaces* digitais hoje disponíveis, quais são os mais adequados para dada tarefa? Que importância se deve dar à legibilidade, à hierarquia visual, aos *trends* e modas actuais? Como usar racionalmente grelhas, com defini-las? Como obter do *InDesign* a sua melhor performance?

Porqué preferir uma fonte OTF a uma TTF? Para que servem os SC, Swash, ligaduras, OSF e Titlings?

Aos participantes é passado um Certificado de Participação.

O curso é leccionado pelo docente Dr. Paulo João Nunes Heitlinger, profissional com vasta experiência internacional no campo do Design editorial profissional, da Tipografia e do Typeface Design.

É o autor da obra de referência «Tipografia, Formas e Uso das Letras».

Não perca esta excelente oportunidade para por em dia os seus conhecimentos teóricos e práticos. Actualize o seu know-how num curso prático inédito no Algarve.

Todos os pormenores apresentados no curso são sempre postos em prática através de exercícios feitos no PC.

Mais informações: Paulo Heitlinger, 91 899 11 05, 289 366 106, pheitlinger@gmail.com

Baixe este prospecto em [www.tipografos.net/workshops](http://www.tipografos.net/workshops)

## **Paginação profissional com InDesign**

### **Datas Julho, Agosto 2008**

Este workshop com a duração de três dias é oferecido nas seguintes datas:

#### **Julho 2008**

Dias 16-17-18 de Julho (quarta, quinta, sexta)

Dias 23-24-25 de Julho (quarta, quinta, sexta)

Dias 30-31 Julho + 01 Agosto (quarta, quinta, sexta)

#### **Agosto 2008**

Dias 04-05-06 de Agosto (segunda, terça, quarta)

Dias 13-14-15 de Agosto (quarta, quinta, sexta)

Dias 18-19-20 de Agosto (segunda, terça, quarta)

Dias 27-28-29 de Agosto (quarta, quinta, sexta)

### **Setembro 2008**

Peça informações!

Quando fizer a sua inscrição por email, por favor indique a data!

Duração: 18 horas (3 dias x 6 horas)  
Computadores: Mac ou PC-Windows  
Este workshop realiza-se nas instalações do docente em Boliqueime / Loulé /Algarve.

Custo: 150 Euros por participante (=18 horas).

Docente: Dr. Paulo Heitlinger  
Inscrições: pheitlinger@gmail.com  
Mais informações online:  
[www.tipografos.net/workshops](http://www.tipografos.net/workshops)

Software: Adobe InDesign, Photoshop, Illustrator.

Mais informações: Paulo Heitlinger, 91 899 11 05, 289 366 106, pheitlinger@gmail.com

Baixe este prospecto em [www.tipografos.net/workshops](http://www.tipografos.net/workshops)